

## RACCONTO DEL BRIVID

Il racconto del brivido narra fatti terrificanti, inspiegabili, allo scopo di incutere nel lettore paura, tensione, spavento.

STRUTTURA: Inizio - Svolgimento – Conclusione

TEMPO: spesso è indeterminato, non ben specificato

LUOGO: ambienti spettrali – case castelli abbandonati, cimiteri – ambienti tenebrosi avvolti da nebbia (boschi, paludi, oceani .)

FATTI: gli eventi sono spesso inspiegabili e misteriosi. Possono essere fantastici e realistici.

PERSONAGGI: sono fantastici (streghe, mostri, draghi, fantasmi, ...) e realistici

Per creare situazioni di paura, mistero, vengono utilizzate alcune tecniche:

- ✓ Ritmo veloce (susseguirsi di fatti)
- ✓ Descrizioni molto curate
- ✓ Presenza di condizioni atmosferiche particolari: buio, nebbia, raffiche di vento
- ✓ Suspance e colpi di scena
- ✓ Rumori sinistri: fruscii, cigolii, sussurri, ticchettii, risate isteriche, grida, ululati, tremori, ...



## RACCONTO DEL BRIVID

Il racconto del brivido narra fatti terrificanti, inspiegabili, allo scopo di incutere nel lettore paura, tensione, spavento.

STRUTTURA: Inizio - Svolgimento – Conclusione



TEMPO: spesso è indeterminato, non ben specificato

LUOGO: ambienti spettrali – case castelli abbandonati, cimiteri – ambienti tenebrosi avvolti da nebbia (boschi, paludi, oceani .)

FATTI: gli eventi sono spesso inspiegabili e misteriosi. Possono essere fantastici e realistici.

PERSONAGGI: sono fantastici (streghe, mostri, draghi, fantasmi, ...) e realistici

Per creare situazioni di paura, mistero, vengono utilizzate alcune tecniche:

- ✓ Ritmo veloce (susseguirsi di fatti )
- ✓ Descrizioni molto curate
- ✓ Presenza di condizioni atmosferiche particolari: buio, nebbia, raffiche di vento
- ✓ Suspance e colpi di scena
- ✓ Rumori sinistri: fruscii, cigolii, sussurri, ticchettii, risate isteriche, grida, ululati, tremori, ...



