

LA ZUCCA NELL'ARTE



Fin dai tempi antichi molti i pittori si sono divertiti a dipingere la zucca, soprattutto insieme ad altri ortaggi e frutta, nelle composizioni dette “*nature morte*”.

(Natura morta = genere di pittura che ritrae ortaggi, frutta, fiori e animali)

Tra i quadri in cui troviamo *la* zucca, ricordiamo quelli di Giuseppe Arcimboldi (1526 – 1593), Vincenzo Campi (1536 – 1591), Abraham Brueghel (1631 - 1697) e Claude Monet (1840 –1926).





Per l'insegnante:

Le attività da fare con i ragazzi sono davvero tante.

1. Individuare in ogni immagine la zucca e distinguerne le tipologie per forma /colore.
2. Analizzare il tipo di pittura utilizzata (realistica).
3. Descrivere colori utilizzati (freddi/caldi; primari/secondari .ecc.)
4. Individuare le ombre.
5. Al termine si proporrà ai ragazzi di disegnare una zucca, fornendo un'immagine da copiare o un procedimento guidato con facilitante.

